



### 出演者コメント

今回、初めておかざき世界子ども美術博物館のロビーコンサートをやらせていただきました。春休みという事で、子どもたちからご年配の方まで、たくさんの方々に聴いていただけてとても嬉しかったです。

美術館での演奏ということで、ムソルグ斯基の「展覧会の絵」を抜粋で演奏させていただきました。

ただ演奏するだけではなく、曲に込められた作曲者の想いや背景をわかりやすく物語にし、お話を交えてお送りいたしました。

みなさん真剣に目と耳を傾けてくださいました。

今回はとても素晴らしい機会をいただき、本当にありがとうございました！

フルート 石原 小友美

フルートカルテットで30分×2回のコンサート、美術館での演奏ということで、展覧会の絵と、春の曲を演奏しました。

小さい子供達でも楽しんでもらえるようにと、ぱくぱく人形と、曲ごとの絵を用意して、絵本風にMCをしました。

ちゃんと聞いてもらえるのか不安でしたが、聴いてもらうことができて良かったです。このような、小さなお子様から、ご年配の方まで聴きに行きやすいコンサートも良いなあと思いました。今回も、私にとってまたひとつ学びのあるコンサートとなりました。ありがとうございました。

ありがとうございました。

フルート 横田 彩

今回このような素敵なお機会をいただけて、大変嬉しく思います。ありがとうございます。岡崎音楽家協会の皆様、おかげ世界子ども美術博物館の方、メンバー、お客様等、関わってくださった全ての方に感謝しております。  
コンサートホールではなく、ロビーでお子様や親御様に気軽に聴いていただけて、私にとっても貴重な経験をさせていただきました。お客様との距離も近く、表情や反応がよく見えて、楽しんでいただけたようで嬉しいです。  
これからより一層頑張っていきたいと思います。  
今後もよろしくお願ひ致します。

フルート 山下 菜々

岡崎音楽家協会に入会して、初めて演奏会に参加させていただきました。  
経験豊かなメンバーの方々と演奏することができ、良い刺激となりました。また、暖かい雰囲気の中、大勢のお客様、特に小さな子どもさんにも音楽に親しんでいただけたことは、とても良い思い出となりました。  
ありがとうございました。

フルート 平田 万喜